

**Апробация творческой части проекта «Табун на Дону».
в МБОУ Займо-Обрывской СОШ Азовского района Ростовской области.**

Творческий проект «Табун на Дону» в МБОУ Займо-Обрывской СОШ Азовского района был организован и проведен учителем начальных классов Кожановой Еленой Васильевной с обучающимися 1 класса в составе 18 человек. Данное занятие было направлено на формирование у детей интереса к природному и культурному наследию Ростовской области, а также на развитие мелкой моторики и навыков командной работы через практическую деятельность.

Занятие прошло в атмосфере настоящего творчества и командной работы. Дети 1 класса с большим энтузиазмом включились в создание коллективного макета. Главной задачей было не просто вырезать лошадок, но и «оживить» их, передав характер донской природы.

Ребята отлично справились с сенсорной и мелкой моторикой: они аккуратно вырезали силуэты коней, приклеивали яркие седла, а затем кропотливо формировали гривы и хвосты из нити.



Особый восторг вызвало создание «реки Дон» и выкладывание каменистого берега. Каждый ребенок чувствовал себя частью большой команды, ведь результат зависел от вклада каждого.



Детям понравилось работать с нитками: превращать обычную веревку в пышные гривы и хвосты оказалось очень увлекательно. Ребята с гордостью демонстрировали, какие «кудрявые» получились лошадки. Их увлекло создание природы: возможность самим «разлить» реку, разложить камни и «посадить» яркие цветы на зеленом ковре. Каждый мог выбрать цвет и характер своей лошади — белая, вороная, рыжая. У всех получились разные, но такие красивые кони!



Вот, что говорят дети: «Я сделал черного коня с красным седлом! Смотрите, какая у него длинная грива из ниток — как настоящая!», «Мы все вместе сделали реку, чтобы кони могли пить воду.», «Мне очень понравилось, потому что у нас получился целый табун! А еще тут растут цветы, как в нашей степи. Было весело!»

Этот проект — отличный пример того, как через практическую деятельность (аппликацию, конструирование из природных и подручных материалов) можно не только развивать творческие способности, но и воспитывать любовь к родному краю. Макет получился живым, объемным и очень душевным. Дети не просто узнали о донских лошадях, но и сами создали кусочек родной природы. Работа над таким макетом сплачивает коллектив и дарит массу положительных эмоций.